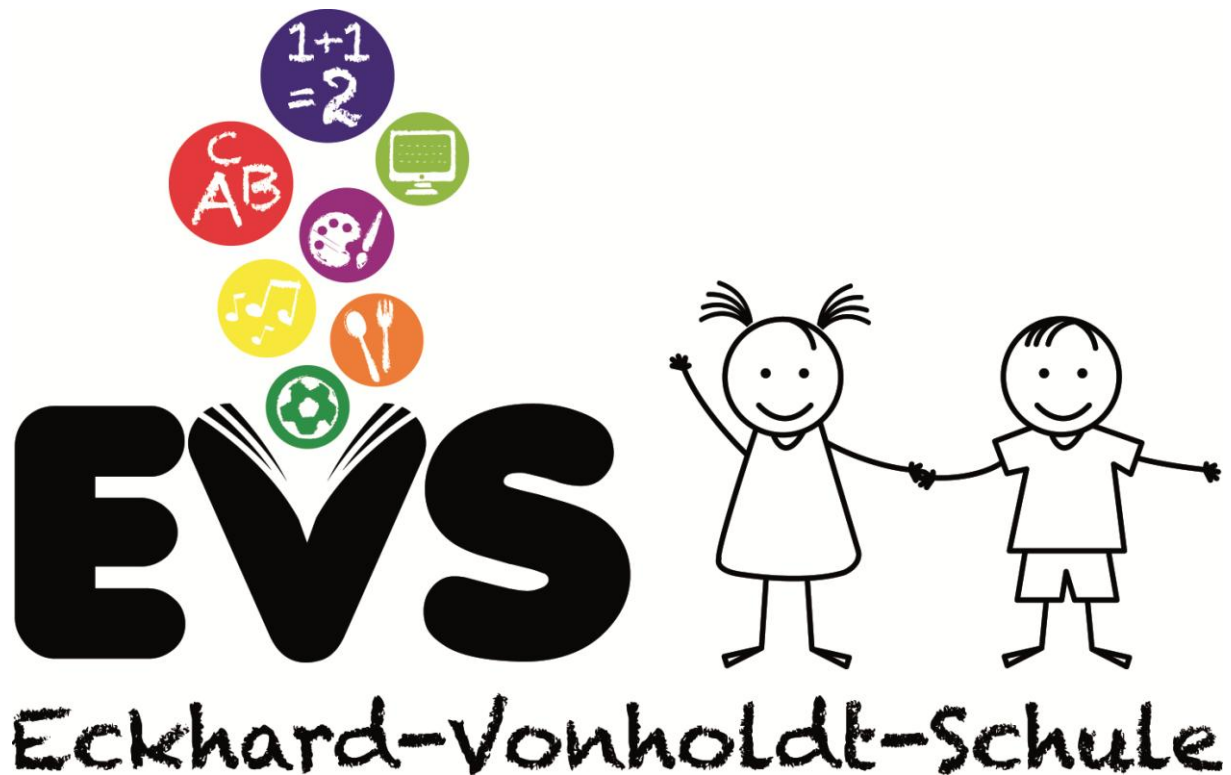


# Leistungs- und Bewertungskonzept



Schwalmstadt-Treysa

Stand: Schuljahr 2016/17

## Inhalt

1. Leistungsbeurteilung in der Grundschule.....	1
2. Richtlinien für schriftliche Leistungsnachweise .....	2
3. Punkte- Notentabelle.....	3
4. Kriterien zur Beurteilung der mündlichen Leistungen.....	6
5. Arbeits- und Sozialverhalten .....	8
6. Deutsch.....	10
7. Mathematik .....	12
8. Sachunterricht.....	13
9. Kunst.....	14
10. Englisch .....	16
11. Evangelische Religion / Katholische Religion .....	18
12. Musik .....	19
13. Sport.....	20

### 1. Leistungsbeurteilung in der Grundschule

Die Leistungsbewertung ist ein pädagogischer Prozess, der im Dienste der individuellen Leistungserziehung steht und der sich nicht nur auf das Ergebnis punktuelle Leistungsfeststellung, sondern auf den gesamten Verlauf der Lernentwicklung des Schülers bezieht. Nach § 73 des Hessischen Schulgesetzes sind die mündlichen, schriftlichen, praktischen und sonstigen Leistungen Grundlage der Beurteilung.

Zu Beginn des Schuljahres sind die Eltern und Schüler darüber zu informieren, nach welchen Gesichtspunkten die Bewertung ihrer Leistungen erfolgt.

Den Schülern ist vor den Zeugniskonferenzen in angemessener Form die Notengebung zu begründen. Die mündlichen Leistungen müssen einmal im Halbjahr transparent gemacht werden.

## 2. Richtlinien für schriftliche Leistungsnachweise

(nach Anlage 2, VOGSV)

Jahrgangsstufe	Klassenarbeiten*	Lernkontrollen	Übungsarbeiten	Sonstiges
1. Klasse			15 Minuten (D, M)	
2. Klasse	4 Deutscharbeiten 4 Mathearbeiten (je 15 Minuten)		15 Minuten (D, M)	
3. Klasse	4-5 Deutscharbeiten (2-3 im 1. Halbjahr, 2 im 2. Halbjahr) 4-5 Mathearbeiten (2-3 im 1. Halbjahr, 2 im 2. Halbjahr) (je 30 Minuten)	Nicht mehr als je 3 Lernkontrollen in Deutsch, Mathe und SU (15 Minuten)	ja, zur individuellen Förderung	- Teilnahme an den Lernstandserhebungen im 2. Halbjahr - eine schriftliche Arbeit in den Fächern kann durch andere Leistungsnachweise wie Referate oder Projektarbeit ersetzt werden
4. Klasse	4-6 Deutscharbeiten (2-3 im 1. Halbjahr, 2-3 im 2. Halbjahr) 4-6 Mathearbeiten (2-3 im 1. Halbjahr, 2-3 im 2. Halbjahr) (je 45 Minuten)	Nicht mehr als je 4 Lernkontrollen in Deutsch, Mathe und SU (30 Minuten)	ja, zur individuellen Förderung	- eine schriftliche Arbeit in den Fächern kann durch andere Leistungsnachweise wie Referate oder Projektarbeit ersetzt werden

### 3. Punkte- Notentabelle

## Notenschlüssel: Punkte-Notentabelle EVS (1/3)

	<b>Note: 1</b> (95%)	<b>Note: 2</b> (80%)	<b>Note: 3</b> (65%)	<b>Note: 4</b> (50%)	<b>Note: 5</b> (25%)	<b>Note: 6</b> (0%)
10 Punkte	ab 10	ab 8	ab 7	ab 5	ab 3	ab 0
11 Punkte	ab 10	ab 9	ab 7	ab 6	ab 3	ab 0
12 Punkte	ab 11	ab 10	ab 8	ab 6	ab 3	ab 0
13 Punkte	ab 12	ab 10	ab 8	ab 7	ab 3	ab 0
14 Punkte	ab 13	ab 11	ab 9	ab 7	ab 4	ab 0
15 Punkte	ab 14	ab 12	ab 10	ab 8	ab 4	ab 0
16 Punkte	ab 15	ab 13	ab 10	ab 8	ab 4	ab 0
17 Punkte	ab 16	ab 14	ab 11	ab 9	ab 4	ab 0
18 Punkte	ab 17	ab 14	ab 12	ab 9	ab 5	ab 0
19 Punkte	ab 18	ab 15	ab 12	ab 10	ab 5	ab 0
20 Punkte	ab 19	ab 16	ab 13	ab 10	ab 5	ab 0
21 Punkte	ab 20	ab 17	ab 14	ab 11	ab 5	ab 0
22 Punkte	ab 21	ab 18	ab 14	ab 11	ab 6	ab 0
23 Punkte	ab 22	ab 18	ab 15	ab 12	ab 6	ab 0
24 Punkte	ab 23	ab 19	ab 16	ab 12	ab 6	ab 0
25 Punkte	ab 24	ab 20	ab 16	ab 13	ab 6	ab 0
26 Punkte	ab 25	ab 21	ab 17	ab 13	ab 7	ab 0
27 Punkte	ab 26	ab 22	ab 18	ab 14	ab 7	ab 0
28 Punkte	ab 27	ab 22	ab 18	ab 14	ab 7	ab 0
29 Punkte	ab 28	ab 23	ab 19	ab 15	ab 7	ab 0
30 Punkte	ab 29	ab 24	ab 20	ab 15	ab 8	ab 0
31 Punkte	ab 29	ab 25	ab 20	ab 16	ab 8	ab 0
32 Punkte	ab 30	ab 26	ab 21	ab 16	ab 8	ab 0
33 Punkte	ab 31	ab 26	ab 21	ab 17	ab 8	ab 0
34 Punkte	ab 32	ab 27	ab 22	ab 17	ab 9	ab 0
35 Punkte	ab 33	ab 28	ab 23	ab 18	ab 9	ab 0
36 Punkte	ab 34	ab 29	ab 23	ab 18	ab 9	ab 0
37 Punkte	ab 35	ab 30	ab 24	ab 19	ab 9	ab 0
38 Punkte	ab 36	ab 30	ab 25	ab 19	ab 10	ab 0
39 Punkte	ab 37	ab 31	ab 25	ab 20	ab 10	ab 0
40 Punkte	ab 38	ab 32	ab 26	ab 20	ab 10	ab 0
41 Punkte	ab 39	ab 33	ab 27	ab 21	ab 10	ab 0
42 Punkte	ab 40	ab 34	ab 27	ab 21	ab 11	ab 0
43 Punkte	ab 41	ab 34	ab 28	ab 22	ab 11	ab 0
44 Punkte	ab 42	ab 35	ab 29	ab 22	ab 11	ab 0
45 Punkte	ab 43	ab 36	ab 29	ab 23	ab 11	ab 0
46 Punkte	ab 44	ab 37	ab 30	ab 23	ab 12	ab 0
47 Punkte	ab 45	ab 38	ab 31	ab 24	ab 12	ab 0
48 Punkte	ab 46	ab 38	ab 31	ab 24	ab 12	ab 0
49 Punkte	ab 47	ab 39	ab 32	ab 25	ab 12	ab 0

## Notenschlüssel: Punkte-Notentabelle EVS (2/3)

	<b>Note: 1</b> (95%)	<b>Note: 2</b> (80%)	<b>Note: 3</b> (65%)	<b>Note: 4</b> (50%)	<b>Note: 5</b> (25%)	<b>Note: 6</b> (0%)
50 Punkte	ab 48	ab 40	ab 33	ab 25	ab 13	ab 0
51 Punkte	ab 48	ab 41	ab 33	ab 26	ab 13	ab 0
52 Punkte	ab 49	ab 42	ab 34	ab 26	ab 13	ab 0
53 Punkte	ab 50	ab 42	ab 34	ab 27	ab 13	ab 0
54 Punkte	ab 51	ab 43	ab 35	ab 27	ab 14	ab 0
55 Punkte	ab 52	ab 44	ab 36	ab 28	ab 14	ab 0
56 Punkte	ab 53	ab 45	ab 36	ab 28	ab 14	ab 0
57 Punkte	ab 54	ab 46	ab 37	ab 29	ab 14	ab 0
58 Punkte	ab 55	ab 46	ab 38	ab 29	ab 15	ab 0
59 Punkte	ab 56	ab 47	ab 38	ab 30	ab 15	ab 0
60 Punkte	ab 57	ab 48	ab 39	ab 30	ab 15	ab 0
61 Punkte	ab 58	ab 49	ab 40	ab 31	ab 15	ab 0
62 Punkte	ab 59	ab 50	ab 40	ab 31	ab 16	ab 0
63 Punkte	ab 60	ab 50	ab 41	ab 32	ab 16	ab 0
64 Punkte	ab 61	ab 51	ab 42	ab 32	ab 16	ab 0
65 Punkte	ab 62	ab 52	ab 42	ab 33	ab 16	ab 0
66 Punkte	ab 63	ab 53	ab 43	ab 33	ab 17	ab 0
67 Punkte	ab 64	ab 54	ab 44	ab 34	ab 17	ab 0
68 Punkte	ab 65	ab 54	ab 44	ab 34	ab 17	ab 0
69 Punkte	ab 66	ab 55	ab 45	ab 35	ab 17	ab 0
70 Punkte	ab 67	ab 56	ab 46	ab 35	ab 18	ab 0
71 Punkte	ab 67	ab 57	ab 46	ab 36	ab 18	ab 0
72 Punkte	ab 68	ab 58	ab 47	ab 36	ab 18	ab 0
73 Punkte	ab 69	ab 58	ab 47	ab 37	ab 18	ab 0
74 Punkte	ab 70	ab 59	ab 48	ab 37	ab 19	ab 0
75 Punkte	ab 71	ab 60	ab 49	ab 38	ab 19	ab 0
76 Punkte	ab 72	ab 61	ab 49	ab 38	ab 19	ab 0
77 Punkte	ab 73	ab 62	ab 50	ab 39	ab 19	ab 0
78 Punkte	ab 74	ab 62	ab 51	ab 39	ab 20	ab 0
79 Punkte	ab 75	ab 63	ab 51	ab 40	ab 20	ab 0
80 Punkte	ab 76	ab 64	ab 52	ab 40	ab 20	ab 0
81 Punkte	ab 77	ab 65	ab 53	ab 41	ab 20	ab 0
82 Punkte	ab 78	ab 66	ab 53	ab 41	ab 21	ab 0
83 Punkte	ab 79	ab 66	ab 54	ab 42	ab 21	ab 0
84 Punkte	ab 80	ab 67	ab 55	ab 42	ab 21	ab 0
85 Punkte	ab 81	ab 68	ab 55	ab 43	ab 21	ab 0
86 Punkte	ab 82	ab 69	ab 56	ab 43	ab 22	ab 0
87 Punkte	ab 83	ab 70	ab 57	ab 44	ab 22	ab 0
88 Punkte	ab 84	ab 70	ab 57	ab 44	ab 22	ab 0
89 Punkte	ab 85	ab 71	ab 58	ab 45	ab 22	ab 0

## Notenschlüssel: Punkte-Notentabelle EVS (3/3)

	<b>Note: 1</b> (95%)	<b>Note: 2</b> (80%)	<b>Note: 3</b> (65%)	<b>Note: 4</b> (50%)	<b>Note: 5</b> (25%)	<b>Note: 6</b> (0%)
90 Punkte	ab 86	ab 72	ab 59	ab 45	ab 23	ab 0
91 Punkte	ab 86	ab 73	ab 59	ab 46	ab 23	ab 0
92 Punkte	ab 87	ab 74	ab 60	ab 46	ab 23	ab 0
93 Punkte	ab 88	ab 74	ab 60	ab 47	ab 23	ab 0
94 Punkte	ab 89	ab 75	ab 61	ab 47	ab 24	ab 0
95 Punkte	ab 90	ab 76	ab 62	ab 48	ab 24	ab 0
96 Punkte	ab 91	ab 77	ab 62	ab 48	ab 24	ab 0
97 Punkte	ab 92	ab 78	ab 63	ab 49	ab 24	ab 0
98 Punkte	ab 93	ab 78	ab 64	ab 49	ab 25	ab 0
99 Punkte	ab 94	ab 79	ab 64	ab 50	ab 25	ab 0
100 Punkte	ab 95	ab 80	ab 65	ab 50	ab 25	ab 0
101 Punkte	ab 96	ab 81	ab 66	ab 51	ab 25	ab 0
102 Punkte	ab 97	ab 82	ab 66	ab 51	ab 26	ab 0
103 Punkte	ab 98	ab 82	ab 67	ab 52	ab 26	ab 0
104 Punkte	ab 99	ab 83	ab 68	ab 52	ab 26	ab 0
105 Punkte	ab 100	ab 84	ab 68	ab 53	ab 26	ab 0
106 Punkte	ab 101	ab 85	ab 69	ab 53	ab 27	ab 0
107 Punkte	ab 102	ab 86	ab 70	ab 54	ab 27	ab 0
108 Punkte	ab 103	ab 86	ab 70	ab 54	ab 27	ab 0
109 Punkte	ab 104	ab 87	ab 71	ab 55	ab 27	ab 0
110 Punkte	ab 105	ab 88	ab 72	ab 55	ab 28	ab 0
111 Punkte	ab 105	ab 89	ab 72	ab 56	ab 28	ab 0
112 Punkte	ab 106	ab 90	ab 73	ab 56	ab 28	ab 0
113 Punkte	ab 107	ab 90	ab 73	ab 57	ab 28	ab 0
114 Punkte	ab 108	ab 91	ab 74	ab 57	ab 29	ab 0
115 Punkte	ab 109	ab 92	ab 75	ab 58	ab 29	ab 0
116 Punkte	ab 110	ab 93	ab 75	ab 58	ab 29	ab 0
117 Punkte	ab 111	ab 94	ab 76	ab 59	ab 29	ab 0
118 Punkte	ab 112	ab 94	ab 77	ab 59	ab 30	ab 0
119 Punkte	ab 113	ab 95	ab 77	ab 60	ab 30	ab 0
120 Punkte	ab 114	ab 96	ab 78	ab 60	ab 30	ab 0
121 Punkte	ab 115	ab 97	ab 79	ab 61	ab 30	ab 0
122 Punkte	ab 116	ab 98	ab 79	ab 61	ab 31	ab 0
123 Punkte	ab 117	ab 98	ab 80	ab 62	ab 31	ab 0
124 Punkte	ab 118	ab 99	ab 81	ab 62	ab 31	ab 0
125 Punkte	ab 119	ab 100	ab 81	ab 63	ab 31	ab 0
126 Punkte	ab 120	ab 101	ab 82	ab 63	ab 32	ab 0
127 Punkte	ab 121	ab 102	ab 83	ab 64	ab 32	ab 0
128 Punkte	ab 122	ab 102	ab 83	ab 64	ab 32	ab 0
129 Punkte	ab 123	ab 103	ab 84	ab 65	ab 32	ab 0

## 4. Kriterien zur Beurteilung der mündlichen Leistungen

<b>Leistungsdarstellung</b>	<b>Bewertungsrahmen</b>	<b>Note</b>
Der Schüler <sup>1</sup> zeigt stets freiwillig eine regelmäßige Mitarbeit. Er kann die Problemstellung /den Lerninhalt erkennen, in einen größeren Zusammenhang einordnen und sachgerecht und ausgewogen beurteilen. Er kann eigene, weiterführende Gedanken verständlich artikulieren und zur Problemlösung beitragen.	Die Leistungen gehen über die Anforderungen hinaus.	1
Der Schüler zeigt stets freiwillig eine regelmäßige Mitarbeit. Er kann schwierige Sachverhalte nachvollziehen und in den Gesamtzusammenhang des Themas einordnen. Er erkennt das Problem und unterscheidet zwischen Wesentlichem und Unwesentlichem. Er kann Wissen abrufen, das über die Inhalte der Unterrichtsreihe hinausreicht.	Die Leistungen entsprechen den Anforderungen in vollem Umfang.	2
Der Schüler zeigt freiwillig eine regelmäßige Mitarbeit. Einfache Fakten und Zusammenhänge der aktuell bearbeiteten Einheit werden im Wesentlichen richtig wiedergegeben. Dem Schüler gelingt auch die Verknüpfung der Inhalte der gesamten Unterrichtsreihe.	Die allgemeinen Anforderungen werden hier erfüllt.	3
Der Schüler arbeitet freiwillig nur gelegentlich mit. Äußerungen beschränken sich auf die Wiedergabe einfacher Fakten und Zusammenhänge aus dem aktuell bearbeiteten Lernfeld. Im Wesentlichen sind diese richtig.	Die Leistungen entsprechen noch den Anforderungen, weisen aber Mängel auf.	4
Der Schüler beteiligt sich nicht aus freien Stücken am	Die gesetzten Anforderungen werden nicht	5

<sup>1</sup> Der Ausdruck „der Schüler“ beinhaltet immer auch die weibliche Form.

Unterricht. Äußerungen nach Aufforderung sind nur teilweise richtig.	erfüllt. Notwendige Grundkenntnisse sind aber vorhanden und die Mängel behebbar.	
Der Schüler zeigt freiwillig keine Mitarbeit am Unterrichtsgeschehen. Nach Aufforderung gemachte Äußerungen sind falsch.	Die Leistungen entsprechen den Anforderungen nicht. Es ist nur ein lückenhaftes Grundwissen erkennbar. Die Mängel sind in angemessener Zeit nicht zu beheben.	6



## 5. Arbeits- und Sozialverhalten

Bezug: §73 HSchG

### Arbeitsverhalten

Note	Beschreibung
1	<p>Die Leistung entspricht den Anforderungen in besonderem Maße, wenn die Schülerin / der Schüler die für die Note 2 genannten Kriterien erfüllt und darüber hinaus</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stets aktiv im Unterricht mitarbeitet,</li> <li>• den Unterricht durch eigene Ideen mitgestaltet,</li> <li>• eine hohe Bereitschaft zeigt eigene Arbeitsergebnisse zu überprüfen und Fehler zu berichtigen,</li> <li>• zusätzliche Aufgaben anfertigt, z.B. freiwillige Referate, Sammeln von ergänzendem Unterrichtsmaterial.</li> </ul>
2	<p>Die Leistung entspricht den Anforderungen voll, wenn die nachfolgend genannten Kriterien ohne Einschränkungen zutreffen: Sie/ Er</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beteiligt sich im Unterricht an den Unterrichtsgesprächen,</li> <li>• fragt bei Problemen und Nichtverstehen nach,</li> <li>• führt Hefte und Mappen ordentlich,</li> <li>• bringt die Unterrichtsmaterialien vollständig mit,</li> <li>• erledigt Hausaufgaben in der geforderten Weise,</li> <li>• erscheint pünktlich zum Unterricht,</li> <li>• arbeitet häufig aktiv im Unterricht mit,</li> <li>• setzt sich selbstständig und intensiv mit Unterrichtsinhalten auseinander,</li> <li>• arbeitet aufmerksam und konzentriert im Unterricht mit,</li> <li>• arbeitet ausdauernd im Unterricht,</li> <li>• arbeitet zielorientiert in der dafür vorgesehenen Zeit.</li> </ul>
3	<p>Die Leistung entspricht im Allgemeinen den Anforderungen, wenn die für Note 2 genannten Kriterien in der Regel beachtet werden.</p>
4	<p>Die Leistung entspricht im Ganzen den Anforderungen, weist aber Mängel auf, wenn die für die Note 2 genannten Kriterien häufig nicht beachtet werden.</p>
5	<p>Die Leistung entspricht nicht den Anforderungen, lässt jedoch erkennen, dass die notwendigen Grundkenntnisse vorhanden sind und die Mängel in absehbarer Zeit behoben werden können, wenn die für die Note 2 beschriebene Art und Weise der Mitarbeit oft verweigert wird.</p>

6	Die Leistung entspricht nicht den Anforderungen und selbst die Grundkenntnisse sind so lückenhaft, dass die Mängel in absehbarer Zeit nicht behoben werden können, wenn keinerlei Arbeitsbereitschaft feststellbar ist.
---	---

### Sozialverhalten

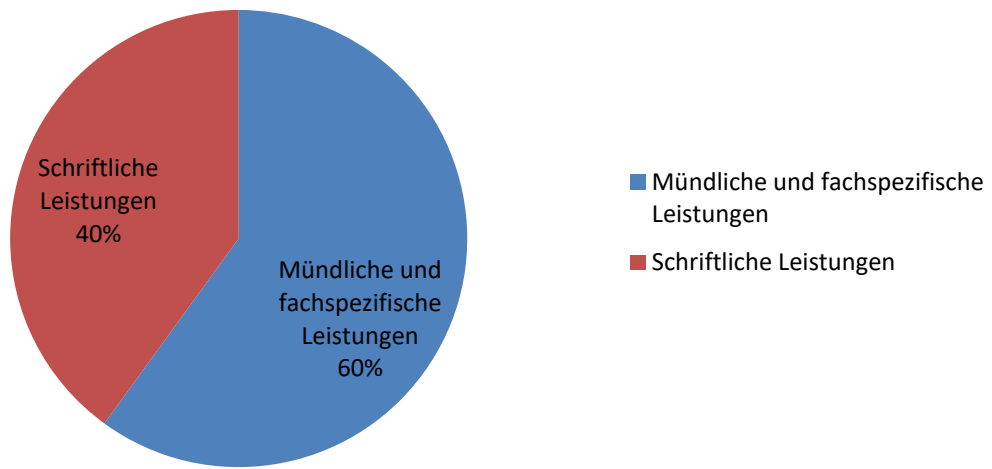
Note	Beschreibung
1	Die Leistung entspricht den Anforderungen in besonderem Maße, wenn die Schülerin / der Schüler die für die Note 2 genannten Kriterien erfüllt und darüber hinaus <ul style="list-style-type: none"> <li>• in Konflikten vermittelnde Position einnimmt,</li> <li>• sich aktiv am Klassen und Schulleben beteiligt,</li> <li>• Verantwortung für die Gruppe und für das eigene Handeln übernimmt,</li> <li>• Klassen- und Schulämter verantwortungsvoll bekleidet.</li> </ul>
2	Die Leistung entspricht den Anforderungen voll, wenn die nachfolgend genannten Kriterien ohne Einschränkungen zutreffen: Sie/Er <ul style="list-style-type: none"> <li>• verhält sich hilfsbereit und rücksichtsvoll gegenüber anderen,</li> <li>• hält die vereinbarten Regeln ein,</li> <li>• verhält sich kooperativ mit Partnern und Gruppen,</li> <li>• vertritt eigene Interessen angemessen und löst Konflikte konstruktiv ,</li> <li>• geht angemessen mit Erfolg und Misserfolg um.</li> </ul>
3	Die Leistung entspricht im Allgemeinen den Anforderungen, wenn die für die Note 2 genannten Kriterien in der Regel beachtet werden.
4	Die Leistung entspricht im Ganzen den Anforderungen, weist aber Mängel auf, wenn die für die Note 2 genannten Kriterien häufig nicht beachtet werden.
5	Die Leistung entspricht nicht den Anforderungen, lässt jedoch erkennen, dass die notwendigen Grundkenntnisse vorhanden sind und die Mängel in absehbarer Zeit behoben werden können, wenn gegen die für die Note 2 genannten Verhaltensweisen oft grob verstoßen wird.
6	Die Leistung entspricht nicht den Anforderungen und selbst die Grundkenntnisse sind so lückenhaft, dass die Mängel in absehbarer Zeit nicht behoben werden können, wenn sie/er sich selbst oder andere gefährdet.

## 6. Deutsch

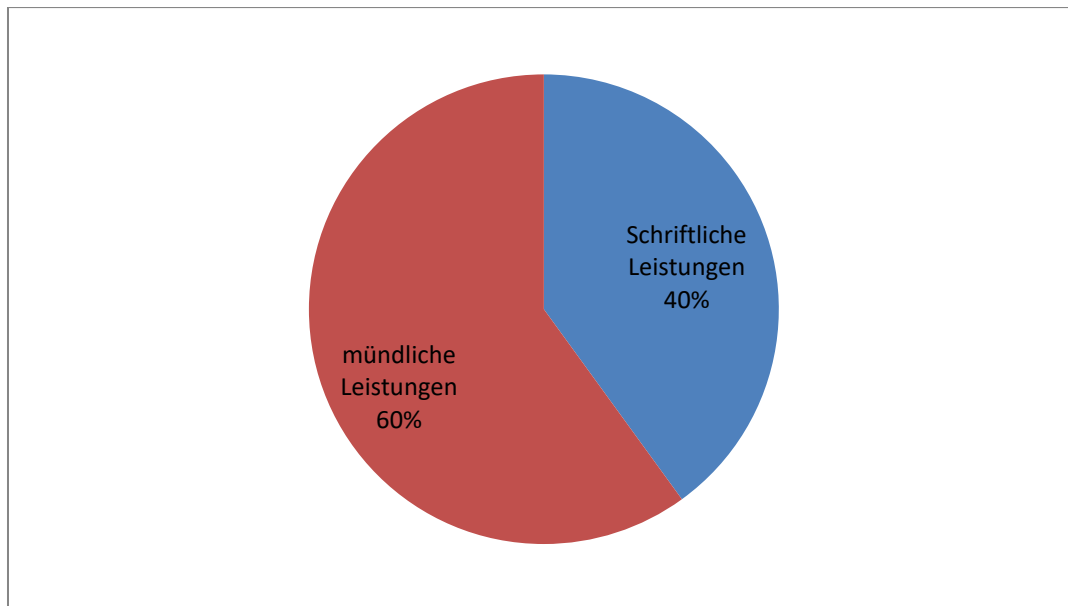
Klasse	Inhalte mündlicher Mitarbeit und fachspezifischer Leistungen (60%)	Inhalte und Anzahl schriftlicher Leistungsnachweise (40%)	Gewichtung / Bewertungsgrundlage (Punkte-Noten-Tabellen, Beschlüsse, etc.)
2	<p>Mündliche Leistungen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>quantitativ</li> <li>qualitativ</li> </ul> <p>Fachspezifische Leistungen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Geübte Vorträge (Gedichte, Referate, Buchvorstellungen, Rollenspiele)</li> <li>Lesekompetenz</li> <li>Erzählkompetenz</li> <li>Bewertung der übrigen fachspezifischen Kompetenzen (u.a. als Lernstandskontrollen, Übungsdiktate, Hausaufgaben, Texte, Abschreibleistungen)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Klassenarbeiten (Diktat, Lesearbeit, Grammatikarbeit, Baustein-Arbeit)</li> <li>Alternative Leistungsnachweise (Referate, Hausarbeiten, Projektarbeiten) gemäß §32 VOGSV</li> </ul>	<p>Bewertungstabelle für Diktate</p> <p>Noten-Punkte-Tabelle</p>
3	„	<ul style="list-style-type: none"> <li>Klassenarbeiten (Rechtschreibearbeit oder Diktat, Lesearbeit, Grammatikarbeit, Aufsatz, Baustein-Arbeit)</li> <li>Alternative Leistungsnachweise (Referate, Hausarbeiten, Projektarbeiten) gemäß §32 VOGSV</li> </ul>	„
4	„	<ul style="list-style-type: none"> <li>Klassenarbeiten (2 Rechtschreibearbeiten oder Diktate, Lesearbeit, Grammatikarbeit, Aufsatz, Baustein-Arbeit)</li> <li>Alternative Leistungsnachweise (Referate, Hausarbeiten, Projektarbeiten) gemäß §32 VOGSV</li> </ul>	„

Die Klassenarbeiten orientieren sich an den Lernportionen des Schulbuches!

## Leistungsbeurteilung Deutsch



## 7. Mathematik



Schriftliche Leistungen: (40%)	Mündliche, praktische, fachspezifische und sonstige Leistungen (60%)	
	Mündliche Leistungen, z.B.	Fachspezifische, sonstige Leistungen, z.B
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 2-3 benotete (bepunktete) Klassenarbeiten/ Lernkontrollen pro Halbjahr</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sinnvolle Unterrichtsbeiträge</li> <li>- Qualitative Aussagen bei Erarbeitung neuer Sachverhalte</li> <li>- Quantitative Mitarbeit</li> <li>- Verstehen u. Umsetzen von Arbeitsaufträgen</li> <li>- Anwenden gelernter Inhalte</li> <li>- HA- Kontrolle</li> <li>- Computerarbeit</li> <li>- Partner-, Gruppen- und Stationsarbeit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kopfrechnen</li> <li>- Schriftliche Tagesleistungen</li> <li>- Mathematisch Argumentieren u. Kommunizieren</li> <li>- Darstellen /Modellieren (Sachgerechter Umgang mit Werkzeugen, Messinstrumenten wie Zirkel, Lineal etc./ Anlegen von Skizzen, Diagrammen, Tabellen)</li> <li>- Mathematische Darstellungen richtig anwenden (z.B. stellengerecht untereinander schreiben etc.)</li> <li>- Verständnis von mathematischen Begriffen und Operationen</li> <li>- Führung von Heften u. Mappen</li> </ul>

## 8. Sachunterricht

Im Fach Sachunterricht haben fachspezifische Leistungen einen hohen Stellenwert. Die mündliche Beteiligung sowie praktische Arbeiten im Sachunterricht gehen deshalb zu 70%, die schriftlichen Arbeiten zu 30% in die Sachunterrichtsnote ein.

### Mündliche und praktische Leistungen

- Mündliche Leistungen während des Unterrichts (selbstinitiierte und reproduktive Beiträge, Mitarbeit auch bei neigungsfernen Themen, bekundetes Interesse durch z.B. mitgebrachte Bücher, Materialien, Werkzeuge, u. ä.)
- Einbringen in Partner- oder Gruppenarbeit
- Präsentation und Referate
- Herstellung von Modellen
- Sachgerechter Umgang mit Werkzeugen und Messinstrumenten
- Anfertigen von Tabellen, Zeichnungen, Collagen und Karten
- Anlegen von Sammlungen und Ausstellungen
- Planen, aufbauen und durchführen von Versuchen
- Selbst angelegte Hefte, Mappen, Portfolios

### Schriftliche Leistungen

- Lernkontrollen (ab Klasse 3)

## 9. Kunst

Leistungsbewertung im Unterricht

Fach: Kunst

Teilnehmerinnen/ Teilnehmer:

Klasse	Inhalte mündlicher Mitarbeit	Gewichtung/ Kriterien	Inhalte und Anzahl schriftlicher Leistungsnachweise	Gewichtung/ Bewertungsgrundlage (Punkte-Noten-Tabellen, Beschlüsse, §§, etc.)
Klasse 2-4	<p><b><u>Kompetenzbereich:</u></b> <i>Sehen, Wahrnehmen, Erfahren</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bildbetrachtung</li> <li>- Themen erarbeiten</li> <li>- kreative Lösungsansätze</li> <li>- über Kriterien reflektieren</li> <li>- Kooperationsbereitschaft, Teamfähigkeit</li> <li>- Anstrengungsbereitschaft</li> <li>- Einhalten des Zeitrahmens</li> <li>- Organisation des Arbeitsplatzes</li> </ul>	<p><u>Sonstige Leistungen:</u> <u>Mündliche Mitarbeit:</u> 30%</p>	<p>Für die Schüler/innen sollte die Leistungsbeurteilung transparent sein und sich auf Kriterien stützen, die ihnen bereits vor Beginn des Arbeitsprozesses bekannt sind und in altersangemessener Form verdeutlicht wurden.</p>	<p>Fünfter Teil: Kriterien und Verfahren der Leistungsfeststellung und -bewertung §26: Grundlage der Leistungsbewertung sind die fachlichen Fähigkeiten, Kenntnisse und Fertigkeiten sowie die Leistungsbereitschaft.<sup>2</sup></p>
		<u>Kunstproduktion,</u> <u>praktische Arbeiten:</u>	<u>Praktisches Arbeiten</u>	

### <sup>2</sup> Notengebung

Die Entscheidung, ob eine Arbeit/ ein Prozess mit einer Note bewertet wird, kann gemeinsam mit den Schüler/inne/n getroffen werden. Arbeitsaufträge, bei denen Erarbeitetes sachlogisch angewendet werden kann und Problemlösungsmöglichkeiten einsichtig entwickelt werden können, eignen sich eher für eine Bewertung, da die Notengebung für die Schüler/innen einfacher transparent gemacht werden kann. Quelle: [http://petrigrundschule-soest.de/files/aufgaben\\_und\\_ziele\\_des\\_faches\\_kunst.pdf](http://petrigrundschule-soest.de/files/aufgaben_und_ziele_des_faches_kunst.pdf) (9.6.2016)

		70%	<b>Kompetenzbereich:</b> <i>Planen, Gestalten und Handeln</i> <ul style="list-style-type: none"><li>- Selbstständigkeit, Experimentierfreude</li><li>- Ausdauer</li><li>- sachgemäßer Umgang mit Materialien und Werkzeugen</li></ul>	
			<b>Kompetenzbereich:</b> <i>Verstehen, Begreifen und Erklären (bzw. Anwenden)</i> <ul style="list-style-type: none"><li>- Kriterien gezielt anwenden</li><li>- Werke kriterienbezogen überarbeiten</li><li>- eigene Arbeiten angemessen präsentieren</li><li>- handwerkliche Fähigkeiten</li><li>- Wirkung und Ausdruck</li></ul>	



## 10. Englisch

Im Grundschulenglischunterricht sind drei Kompetenzen zu erlernen:

- 1- Kommunikative Kompetenz
- 2- Interkulturelle Kompetenz
- 3- Methodenkompetenz

Der Schwerpunkt soll dabei auf der Kommunikativen Kompetenz liegen.

Die Zeugnisnote setzt sich wie folgt zusammen:

1. Hörverstehen und Hör-/Sehverstehen
2. Sprechen
3. Lesen und Leseverstehen + reproduktives Schreiben

Beispiele für die einzelnen Bereiche sind dem Beobachtungsbogen zu entnehmen.

Mündlich und sonstige Leistungen: 100%

**Übersicht zur Dokumentation der Leistungen im Englischunterricht<sup>3</sup> (Kl.3/4)** Klasse: \_\_\_\_\_ Thema der Einheit: \_\_\_\_\_

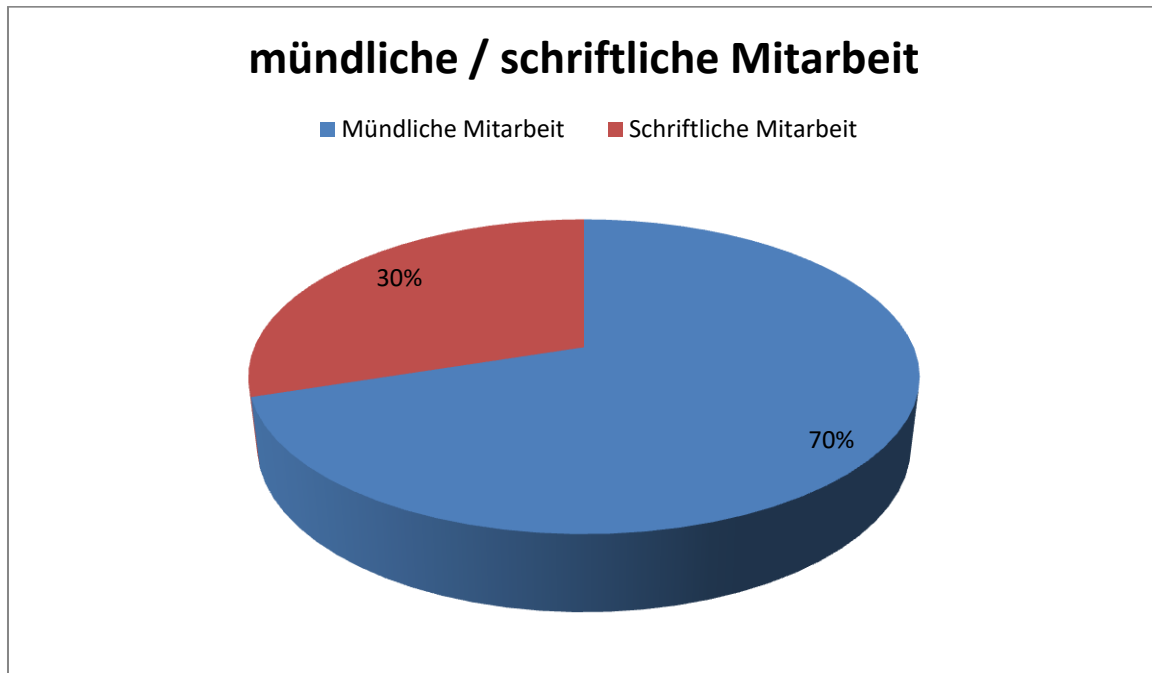
++ selbstständig und sicher + meistens sicher o benötigt teilweise Unterstützung - nur mit Unterstützung

Kommunikative Kompetenz:  Schüler/Schülerin	Hör-/Hör-Sehverstehen				Sprechen		Lesen	
	Kann dem <i>classroom discourse</i> folgen	Versteht Äußerungen mit vertrautem Wortschatz	Kann bildliche Darstellungen dem Gehörten zuordnen	Kann Handlungsfolgen aus kurzen Texten und Szenen verstehen	Kann Gehörtes verständlich wiedergeben	Kann auf geläufige Fragen antworten, Informationen geben	Kann bekannte Anweisungen lesen und danach handeln	Kann bekannte Wörter, Sätze oder bildgestützte Texte lesen
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								

<sup>3</sup> Bildungsstandards für Moderne Fremdsprachen, Hess. Kultusministerium, 2010.

## 11. Evangelische Religion / Katholische Religion

Im evangelischen Religionsunterricht geht es nicht ausschließlich um wissenserweiternde und kognitive Lernziele, sondern stets um ihre Verknüpfung und Kooperation mit sozialem, emotionalem und handlungsorientiertem Lernen. Es werden weder Klassenarbeiten noch Lernkontrollen geschrieben.



Die mündliche Mitarbeit beinhaltet:

- Bereitschaft, sich auf religiöse und existentielle Fragen und Unterrichtsinhalte einzulassen
- aktive Mitarbeit
- Offenheit und Toleranz gegenüber der Meinung anderer
- Fähigkeit, religiöse Inhalte auf die eigene Lebenswelt zu übertragen
- Fähigkeit, Fragen zu stellen und eigene Orientierung vor dem Hintergrund des biblisch-christlichen Glaubens zu begründen
- Bereitschaft religiöse Inhalte und Aussagen in vielfältigen Ausdrucksformen gestalterisch umzusetzen, z. B. kreativ-sprachlich (Rollen-Ich), darstellerisch (Rollenspiel)
- Bereitschaft, Aufgaben zu übernehmen und zuverlässig auszuführen (z. B. im Rahmen eines Projektes oder Gottesdienstes)

Die schriftliche Mitarbeit kann beinhalten:

- Bereitschaft, die Inhalte des Faches kreativ-gestalterisch zum Ausdruck zu bringen
- Sorgfalt bei der Gestaltung (wertschätzende Bearbeitung)
- Lerntagebuch
- Portfolio
- Präsentation von Schülerarbeiten

## 12. Musik

Im Fach Musik werden mündliche Leistungen zu 30% und fachspezifisch-praktische Leistungen zu 70% bewertet.

	mündliche Leistungen	fachspezifische Leistungen
Kompetenzbereich „Musik hören“	-konzentriert hören -nach Anleitung Assoziationen und Emotionen in Worte fassen - Instrumentenkunde	-Gliederungen erfassen und darstellen - Instrumente am Klang erkennen
Kompetenzbereich „ Musik umsetzen“	-Meinungen zu Musik äußern -Tanz -und Bewegungsanleitungen besprechen/ erfinden	Bewegung zu Musik koordiniert ausführen ( Tanz, Spiellieder, Pantomime)
Kompetenzbereich „ Musik machen“	-Lieder auswendig vortragen - beim Musizieren aufeinander hören und reagieren	-mit deutlicher Artikulation und sauberer Intonation singen -instrumentengerechte Spieltechniken -musizieren von rhythmischen und melodischen Abfolgen mit Schwerpunkt auf Kompetenzentwicklung
Kompetenzbereich „Musikkultur erschließen“	Musik in Bezug auf Zweck/ Umfeld / Zeit einordnen (z:B: Geschichte der Nationalhymne, Musikrichtungen, Biographisches..)	

Die allgemeine mündliche Mitarbeit im Unterricht wird nach den festgelegten Kriterien bewertet. Die Bewertung wird an die individuelle Situation der Lerngruppe angepasst.

## 13. Sport

Die Leistungsbewertung im Fach Sport orientieren sich am „Kerncurriculum Sport“ des Hessischen Kultusministeriums (2011). Dabei sind der jeweilige Entwicklungsstand, der individuelle Lernfortschritt und die Anstrengungsbereitschaft ebenso zu berücksichtigen wie die im Sportunterricht angestrebten sozialen Kompetenzen (Empathie, Konfliktfähigkeit, Rücksichtnahme, etc.). Die Feststellung des Leistungsstandes findet durch Erfolgskontrollen statt. Sie sollen anspornende Wirkung haben, indem Ziele vorgegeben werden. Leistungsfähigkeit (50%):

- Laufen, Springen, Werfen
- Spielen
- Bewegen an und mit Geräten
- Gymnastik, rhythmisches Bewegen, Tanzen
- Bewegen im Wasser (3. Schuljahr)
- Fahren, Rollen, Gleiten
- Mit und gegen den Partner kämpfen

Soziale Kompetenzen (25%):

- Empathie, Konfliktfähigkeit, Rücksichtnahme, Hilfsbereitschaft, Teamfähigkeit, Mannschaftsverhalten

Individueller Leistungszuwachs (25%):

- relative Leistung in Bezug auf körperliche Voraussetzungen / Leistungszuwachs

